

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЕРХ-УНИНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

427685 Удмуртская Республика, Юкаменский район, с. Верх-Уни, ул. Школьная, 2,

☎ тел. (6-52-49)

ПРИНЯТО

Педагогическим советом школы

Протокол № 1 от 25.08.2021

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

Приказ № 170 от 25.08.2021



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

в 5 классе

на 2021-2022 учебный год

Составитель: Гуляева А.О.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основании следующих *нормативных документов*:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (с изменениями, внесенными Приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 г. № 1544, от 31.12.2015г. № 1577) (далее – ФГОС основного общего образования);
- Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014г. №253 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 08.06.2015г. № 576, от 28.12.2015 г. № 1529, от 26.01.2016 г. № 38, от 21.04.2016 г. № 459, от 29.12.2016 г. № 1677, от 08.06.2017 г. № 535, от 20.06.2017 г. № 581, от 05.07.2017 г. № 629) «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Авторской программы по русскому языку к учебнику для 5 класса общеобразовательной школы авторов Т.А.Ладыженской, М.Т.Барановой, Л.А.Тростенцовой и др. (Москва, «Просвещение», 2019 г.);
- Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ Верх-Унинской ООШ;
- Положения о рабочей программе МКОУ Верх-Унинской ООШ;
- Учебного плана МКОУ Верх-Унинской ООШ на 2021 – 2022 учебный год.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На реализацию данной программы отводится 5 часов в неделю, 170 часов в год.

Цель предмета

- Овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Задачи предмета

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского состояния человека, любящего свою Родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего русский язык как средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения материально-этических норм, принятых в обществе;
- приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать, оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности русского языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Планируемые результаты изучения предмета на уровне основного общего образования

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
 - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
 - свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Учащиеся будут знать:

- основные сведения о языке, изученные в 5 классе;

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения; смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки; основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

Учащиеся получат возможность научиться:

Аудирование

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

фонетика и графика

- выделять в слове звуки речи;
- давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- разбирать слова фонетически;

орфоэпия

- правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
- опознавать звукопись как поэтическое средство;
- использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
- разбирать слова орфоэпически;
- работать с орфоэпическим словарем;

лексика

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;
- опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;
- пользоваться толковым словарем;
- словообразование
- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;
- по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;
- разбирать слова по составу;
- пользоваться словарем морфемного строения слов;

морфология

- квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;
- правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;
- образовывать формы изученных частей речи в соответствии с нормами литературного языка;
- разбирать слово морфологически;

синтаксис

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;

- определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов предложения, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- разбирать простое предложение синтаксически;

орфография

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;
- правильно писать слова с непроверяемыми согласными, изученными в 5 классе;
- пользоваться орфографическим словарем;

пунктуация

- находить в предложениях места для постановки знаков препинания;
- обосновывать выбор знаков препинания;
- расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;

связная речь

- определять тему и основную мысль текста, его стиль;
- составлять простой план текста;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных);
- писать сочинения повествовательного характера;
- совершенствовать содержание и языковое оформление (в соответствии с изученным языковым материалом).

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;
- получения знаний по другим учебным предметам.

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 5 классе

ВВЕДЕНИЕ (3 ч.)

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приемы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ (30 ч.)

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и,а,у после шипящих. Разделительный Ъ и Ь.

Части речи.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжений; буква Ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ; раздельное написание НЕ с глаголами.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква Ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1,2,3 лица.

Наречие (ознакомление).

Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. (29ч.)

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами А,НО и одиночным союзом И; запятая между однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед И,А,НО, ЧТОБЫ, ПОТОМУ ЧТО, КОГДА, КОТОРЫЙ, ЕСЛИ, ЧТО.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение-повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. (17ч).

Фонетика раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и Ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные.

Звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

Типы текстов. Повествование. Описание (предмета, картины (натюрморта)). Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение текста с описанием.

ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ. (14ч.)

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Сочинение-рассуждение. Подробное изложение от 3-го лица, членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. (20 ч.)

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слова. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их значение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы З и С на конце приставок.

Правописание чередующихся гласных О и А в корнях –лож-, -лаг-, -рос-, -раст-. Буквы Е и О после шипящих в корне. Буквы Ы и И после Ц.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо-повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. (51 ч.)

Имя существительное (20 ч.). Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, исторических

событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин, кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих называний кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на –ия, -ий, -ие. правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Доказательства и объяснения в рассуждениях. Сжатое изложение-повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное (11ч.). Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Употребление буквы на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.

Морфологический разбор имен прилагательных.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол (20ч.).Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на –ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание –ться и –чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжения. Правописание гласных безударных личных окончаниях глаголов. Время глагола. Правописание чередующихся гласных Е и И в корнях глаголов –бер- - бир-, -дер- - дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил- Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В 5 КЛАССЕ (6 ч.)

Тематическое планирование

№ раздела	Название	Количество уроков
1.	Введение	3
2.	Повторение изученного в начальных классах	30
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	29
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.	17
5.	Лексика. Культура речи.	14
6.	Морфемика. Орфография. Культура речи.	20
7.	Морфология. Орфография. Культура речи. 1. Имя существительное 2. Имя прилагательное 3. Глагол	20 11 20
8.	Повторение и систематизация пройденного в 5 классе	6
	ВСЕГО:	170

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Дата проведения урока
ВВЕДЕНИЕ (3 часа)		
1	Введение в курс пятого класса. Выделение и поиск необходимой информации.	
2	Язык и человек. Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке	
3	Р.р Стили речи	
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ (30 часов)		
4	Повторение. Звуки и буквы. Произношение и правописание.	
5	Орфограмма. Орфограммы в разных морфемах, обнаружение орфограмм.	
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	
7	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	
8	Правописание проверяемых согласных в корне слова	
9 -10	Правописание непроверяемых согласных в корне слова	
11	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	
12	Буквы <i>и,у,а</i> после шипящих	
13	Разделительные Ъ и Ь	
14	Раздельное написание предлогов с другими словами	
15	Проверочная работа	
16	Урок развития речи. Что мы знаем о тексте	
17 -18	Урок развития речи. Обучающее изложение «Хитрый заяц».	
19	часть речи	
20	Глагол	
21	<i>-тся, - ться</i> в глаголах	
22	Урок развития речи. Тема текста	
23	Личные окончания глаголов	
24	Проверочная работа по теме «Глагол»	
25	Имя существительное	
26	Проверочная работа По теме «Имя существительное»	
27	Имя прилагательное	
28 -29	Урок развития речи. Устное сочинение по картине А.А. Пластова «Летом»	
30	Местоимение	
31	Урок развития речи. Основная мысль текста	
32 - 33	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальной школе». Работа над ошибками	
СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ (29 ч.)		

34	Синтаксис. Пунктуация	
35	Словосочетание.	
36	Разбор словосочетания	
37	Предложение. Грамматическая основа.	
38 - 39	Р.р. 6 Сжатое изложение (обучающее)	
40	Виды предложения по цели высказывания. Вопросительные предложения	
41	Восклицательные предложения	
42 -43	Диктант. Анализ диктанта	
44	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	
45	Сказуемое.	
46	Тире между подлежащим и сказуемым	
47	Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения.	
48	Дополнение	
49	Определение	
50	Обстоятельство	
51	Закрепление темы «Второстепенные члены предложения»	
52	Диктант	
53	Обобщающие слова при однородных членах	
54	Предложения с обращениями	
55 -56	Р/р. Письмо	
57	Контрольный тест «Синтаксис простого предложения».	
58	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	
59	Прямая речь. Знакомство с косвенной речью. Знаки препинания в предложении с прямой речью.	
60	Диалог	
61- 62	Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация». Анализ ошибок, допущенных в диктанте	
ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ (17 ч)		
63	Фонетика. Гласные звуки	
64	Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие.	
65	Позиционные чередования гласных и согласных. Изменение звуков в потоке речи.	
66	Р/р. Повествование	
67 – 68	Р/р. Обучающее изложение с элементами описания	
69	Согласные звонкие и глухие	
70	Графика. Алфавит	
71	Обозначение мягкости согласных с помощью Ь	
72	Двойная роль букв Е,Ё,Ю,Я	
73	Орфоэпия	
74	Фонетический разбор слова	
75	Повторение по теме «Фонетика»	

76 – 77	Контрольный диктант по разделу «Фонетика». Анализ ошибок, допущенных в диктанте	
78 - 79	Р/р. Описание предметов, изображенных на картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица»	
ЛЕКСИКА (14 ч.)		
80	Лексика. Слово и его лексическое значение	
81	Однозначные и многозначные слова	
82 – 83	Прямое и переносное значение слова	
84	Омонимы	
85	Синонимы	
86 -87	Р/р. Сочинение по картине	
88	Антонимы	
89 – 90	Р/р. Изложение по К.Г.Паустовскому «Первый снег»	
91	Повторение изученного по разделу «Лексика»	
92 – 93	Контрольный диктант по теме «Лексика» Анализ ошибок, допущенных в диктанте	
МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (20 ч)		
94	Р/р. Выборочное изложение с изменением лица	
95	Морфема –наименьшая значимая часть слова. Изменение в образовании слов	
96	Окончание. Основа слова	
97	Корень слова	
98	Приставка	
99	Суффикс	
100	Чередование звуков	
101	Беглые гласные	
102	Варианты морфем	
103	Морфемный разбор слова	
104	Проверочная работа	
105	Правописание гласных и согласных в приставках	
106	Буквы З и С на конце приставок	
107	Буквы О-А в корнях –лаг- -лож-	
108	Буквы О-А в корнях –раст- - рос - -ращ-	
109	Буквы О-Ё после шипящих в корне	
110	Буквы И-Ы после Ц	
111-112	Контрольный диктант по разделу «Морфемика. Орфография». Анализ ошибок, допущенных в диктанте	
113	Р/р Сочинение. Описание картины Кончаловского «Сирень»	
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (51 ч)		
<i>Имя существительное (20 ч)</i>		
114	Имя существительное как часть речи	
115	Р/р. Доказательства в рассуждении	
116	Имена существительные собственные и нарицательные	
117	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	
118	Р/р. Элементы рассуждения. Сжатое изложение	

119	Род имен существительных	
120	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	
121	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	
122	Три склонения имён существительных	
123	Падеж имён существительных	
124	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	
125	Р/р. Изложение с изменением лица	
126	Множественное число имён существительных.	
127	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных	
128	Морфологический разбор имени существительного. Повторение изученного.	
129 – 130	Р/р. Сочинение по картине Нисского «Февраль. Подмосковье»	
131	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное»	
132 – 133	Контрольный диктант по теме «Имя существительное» Анализ работ	
Имя прилагательное (11 ч)		
134	Имя прилагательное как часть речи	
135 -136	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	
137	Р/р. Описание животного	
138	Прилагательные полные и краткие	
139	Р/р. Сочинение –описание животного по картине Комарова «Наводнение»	
140	Морфологический разбор имени прилагательного	
141	Р/Р. Сочинение-описание животного на основе личных впечатлений	
142	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное»	
143 – 144	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» Анализ работ	
Глагол (20 ч)		
145	Глагол как часть речи	
146	НЕ с глаголами	
147	Р/Р. Рассказ	
148	Неопределённая форма глагола	
149	Правописание –тся и –ться	
150	Виды глагола	
151- 152	Буквы е – и в корнях с чередованиями	
153	Р/р. Невыдуманный рассказ о себе	
154	Время глагола. Прошедшее время.	
155	Настоящее время	
156	Будущее время	

157 – 158	Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	
159	Морфологический разбор глагола	
160	Повторение изученного по теме «Глагол»	
161	Правописание Ъ в глаголах 2-го лица единственного числа	
162	Употребление времен	
163	Р/р. Сочинение-рассказ по рисунку О.В.Попович «Не взяли на рыбалку»	
164	Контрольный диктант по теме «Глагол»	
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (5 ч)		
165	Разделы науки о языке	
166	Орфограммы в приставках и в корнях слов	
167	Орфограммы в окончаниях слов	
168	Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания	
169	Знаки препинания в простом и сложном предложениях	
170	Итоговое тестирование.	

Приложение.

Учебно-методическое обеспечение.

4. Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В двух ч. /Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др.; науч.ред. Н.М.Шанский/ - М.: Просвещение, 2019.
5. Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др. Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс. – М.: Просвещение, 2019.
6. Н.В.Егорова. Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс. – М.: «ВАКО», 2013.
7. Сборник диктантов. 5-9 классы В.Н.Горшков – М.: «ВАКО», 2016
8. Тесты по русскому языку 5-7 классы – М.: «ВАКО», 2016.

