

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЕРХ-УНИНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

427685 Удмуртская Республика, Юкаменский район, с. Верх-Уни, ул. Школьная, 2,
☎ тел.(6-51-49)

ПРИНЯТО

Педагогическим советом школы
Протокол № 9 от 21.08.2023г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор школы Захаров А.Л.
Приказ № 66. от 21.08.2023г.

**Рабочая программа
Совместной деятельности педагога с детьми
5-6лет**

Составлена на основе основной общеобразовательной программы
дошкольного образования МКОУ Верх-Унинской ООШ дошкольной группы

Срок реализации программы 1 год

2023г.

Содержание:

1. Пояснительная записка.
2. Возрастные особенности
3. Организация режима пребывания детей
4. Непосредственно-образовательная деятельность
5. Предметно-развивающая среда
6. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей
7. Планируемые результаты освоения программы для детей 5 -6 лет
8. Перспективно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению образовательных областей

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы», в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы, МКОУ Верх-Унинской ООШ.

Ведущими целями Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются «создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

2. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа)

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2010 С. 223-225.

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные

представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 5-6 лет (старшая группа) осуществляется по образовательным областям:

- **физическое развитие** (физическая культура, здоровье).
- **социально – коммуникативное развитие** (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание);
- **познавательное развитие** (конструирование, РЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание);
- **речевое развитие** (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота);
- **художественно-эстетическое развитие** (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, ручной труд, аппликация).

3. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ.

Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДОУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, индивидуальная).

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (холодный период)**

Прием детей, осмотр, игры, беседы	8.00 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50
Свободная самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Непосредственно-образовательная деятельность	9.00 – 10.40
Подготовка к прогулке	10.40 – 10.50
Прогулка	10.50 - 12.10
Подготовка к обеду	12.10 - 12.25
Обед	12.25 - 12.45
Гигиенические процедуры	12.45 - 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 - 15.00
Подъем, гигиенические процедуры	15.00 - 15.15
Полдник	15.15 - 15.30
Организационная деятельность, индивидуальные занятия.	15.30 – 15.55
Игры, уход детей домой	15.55 - 17.00

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (тёплый период)**

Прием детей, осмотр, игры, беседы	8.00 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, водные процедуры	8.30 – 8.40
Завтрак	8.40 - 9.00
Игры, подготовка к прогулке.	9.00 – 9.15
Занятие на участке	9.15 - 9.40
Прогулка (игры, наблюдение, труд)	9.40 - 12.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.20 - 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00
Подъем, оздоровительные процедуры	15.00 - 15.25
Полдник	15.25 - 15.40
Прогулка	15.40 – 16.30
Уход детей домой	16.30 – 17.00

Непосредственная образовательная деятельность.

понедельник	9.00-9.25- Познание (Ознакомление с окружающим) 9.35-.10.00- Физическая культура 10.10-10.35-Художественное творчество (рисование)
вторник	9.00-9.25- Познание ФЭМП 9.35-10.00 - Музыка
среда	9.00-9.25-Коммуникация 9.35 – 10.00-Физическая культура 10.10-10.35-Художественное творчество (Лепка/Аппликация)
четверг	9.00-9.25- Музыка 9.35-10.00- Художественное творчество (рисование)
пятница	9.00-9.25- Коммуникация 9.35-10.00- Физическая культура 10.10-10.35-Познание (конструирование)

5. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА СТАРШЕЙ ГРУППЫ

Организация предметно-развивающей среды для реализации рабочей программы.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по 5 областям - тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность.

Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;
- зона средней активности: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр «ИЗО- деятельности»
- зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры».

«Физкультурно-оздоровительный центр»

- Кегли, кольцебросы
- Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, шнур короткий плетеный, скакалки.
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, набивные мячи.
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
- Скамейки.

«Центр познания»

- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, профессии).
- Схемы, модели слов, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твёрдых и мягких звуков.
- Логико-математические игры
- Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Наборы разрезных и парных картинок.
- Чудесный мешочек.
- Полоски различной длины, ширины.
- Игры для интеллектуального развития.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Счётные палочки.
- Пазлы.

«Центр речевого развития».

- Дидактические наглядные материалы;
- Предметные и сюжетные картинки и др.

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

Материалы для конструирования:

- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания.
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
- Настольный конструктор «Лего».

- Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия).
- Крупный напольный конструктор.

Материалы для ручного труда.

- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.).
- Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов и др.).
- Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.

Материалы для изобразительности.

- Произведения живописи
- мольберт .
- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
- Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
- Бумага для рисования разного формата.
- Пластилин, доски для лепки.
- Стеки разной формы.
- Большие клеёнки для покрытия столов.
- Мелки для рисования на доске.

«Центр природы».

- Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- Растения, требующие разных способов ухода.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями.
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных
- Дидактические игры на природоведческую тематику

«Центр игры».

- Сюжетные игрушки
- Игрушки транспорт разного вида.

- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым , отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»).
- Игрушки-животные.
- Куклы
- Набор посуды
- Разграниченные зоны (кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница, и т.д.)

«Центр театра»

- Разные виды театра (настольный, на ширме,).
- Маски, шапочки.
- Фланелеграф.
- Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д..
- Ширма.

«Центр безопасности».

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Макет улицы.
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.

«Центр музыки».

- Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
- Набор шумовых коробочек.
- Магнитофон.
- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

6. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ.

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности: (см. приложение №1 «Перспективно-тематическое планирование в старшей группе»)

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **физическое развитие;**

1. Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Содержание направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

3. Образовательная область «Речевое развитие»

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира., и направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития.

5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

7. Планируемые результаты освоения программы для детей 5 -6 лет

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

«Физическое развитие»

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.

Имеет навыки опрятности (замечает неопрятность в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает нос и рот платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется ножом, вилкой.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливании организма, соблюдении режима дня.

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление, темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2.5 м.) с изменениями темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см.), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см., прыгать в длину с места (не менее 80 см.), с разбега (не менее 100 см.), в высоту с разбега (не менее 40 см.), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м., в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м., сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м.). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статистическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Умеет плавать (произвольно).

«Социально-коммуникативное развитие»

Договаривается с партнерами, во что играть, кто с кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки («Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»).

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

«Речевое развитие»

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

«Познавательное развитие»

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Считает(отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает две неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы разной величины (до 7-10) в порядке возрастания (убывания).

Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, к другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство- неравенство стороны).

Называет день, утро, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного поселка, страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
Бережно относится к природе.

«Художественно-эстетическое развитие»

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги.

Музыкальное воспитание:

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

8. Перспективно - тематическое планирование содержания организованной деятельности по освоению образовательных областей для детей старшего дошкольного возраста

Тема недели: «Хочу всё знать» .

Цель: Развивать у детей стремление познавать новое. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.

Тема	задачи	материал
Познание (Ознакомление с окружающим) «Что нас окружает»	Воспитывать бережное отношение к природе; учить различать объекты, созданные природой и человеком; расширять представление о содружестве человека и природы, о положительном и отрицательном влиянии человека на природу.	Различные предметы, сделанные человеком, объекты природы (живой и неживой); картинки.
Коммуникация «Мы воспитанники старшей группы».	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Развивать умение поддерживать беседу, составлять рассказы о событиях из личного опыта. Воспитывать умение внимательно слушать.	
Чтение художественной литературы. «Веселые рассказы Н.Носова».	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова.	Иллюстрированные издания произведений Н.Носова
ФЭМП «Мальвина учит Буратино»	Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Воспитывать усидчивость.	Д.м. набор объемных геометрических фигур. Картинки с изображением деятельности детей в разное время суток. Р.м. наборы объемных геометрических фигур (по 5 квадратов и прямоугольников для каждого ребенка), карточки с двумя полосками.

<p>Художественное творчество (Аппликация) «На лесной полянке выросли грибы»</p>	<p>Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой, овальной формы. Упражнять в закруглении углов у п по частям, прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Воспитывать аккуратность при работе с ножницами.</p>	<p>Картинки с изображением разных грибов, бумага разного цвета для грибов. ½ альбомного листа для наклеивания изображений.</p>
<p>Художественное творчество (Рисование) «Что ты больше всего любишь рисовать»</p> <p>Художественное творчество (Рисование) «Знакомство с акварелью»</p>	<p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</p> <p>Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной). Закреплять знания основных и составных цветов. Развивать мелкую моторику руки. Воспитывать интерес к новому.</p>	<p>Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка).</p> <p>Акварельные краски, белая бумага размером ½ альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка.</p>
<p>Познание (Конструирование) «Дома»</p>	<p>Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций; развивать творчество.</p>	<p>Ножницы, фломастеры, конверты, строительный материал.</p>

Тема недели: «Улетает лето. Ранняя осень».

Цель: Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.

Тема	задачи	материал
Познание (Ознакомление с окружающим) «Предметы, облегчающие труд человека в быту».	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту. Закреплять знания о том, что предметы имеют разное назначение. Воспитывать бережное отношение к предметам служащим человеку	Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека в быту.
Коммуникация Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение художественной литературы Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень».	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белоусова «Осень».	Стихотворения о ранней осени. Стихотворение И.Белоусова «Осень».
Лепка «Вылепи, какие хочешь овощи для игры в магазин»	Закреплять умение передавать форму разных овощей. Учить предавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прощипывания, оттягивания. Воспитывать аккуратность, стремление закончить начатое дело.	Картинки овощей, пластилин разных цветов, доски для лепки, салфетки.
ФЭМП «Отсчитай столько же»	Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями.	Д.м. барабан. Дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная – длинная и широкая, зеленая – короткая и узкая). Р.м. рабочие тетради, цветные карандаши.
Художественное творчество (Ручной труд) «Бабочка»	Формировать практические навыки работы с разнообразным природным материалом; развивать воображение детей, желание сделать игрушку красивой.	Желудь, листья деревьев, плоды шиповника, веточки или проволока, пластилин или клей (кисти), салфетка.

<p>Художественное творчество (Рисование) «Картинка про лето»</p>	<p>Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.</p>	<p>Картинки, на которых изображено лето. Гуашь, листы светло-голубой, светло-желтой или светло-серой бумаги размером больше альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка.</p>
<p>Художественное творчество (Рисование) «Украсть платочек ромашками»</p>	<p>Учить детей составлять узор на квадрате дополняя углы и середину; использовать приемы примакивания, концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать, красками</p>	<p>Акварельные краски, альбомный лист на каждого ребенка, кисточки №4, стаканчики – неразлейка, салфетки, силуэт платочка, образцы рисования разных узоров, неваляшка.</p>

Тема недели: «Урожай собирай и на зиму запасай»

Цель: Закреплять знания об овощах и фруктах (местных и экзотических).

тема	задачи	Материал
<p>Коммуникация Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.</p> <p>Чтение художественной литературы Пересказ сказки «Заяц – хвостун»</p>	<p>Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.</p> <p>Формировать умение составлять план пересказа сказки. Развивать умение пересказывать сказку, придерживаясь плана. Обогащать словарь. Воспитывать умение, выслушивать ответы товарищей, не перебивая.</p>	<p>Картина «Осенний день».</p> <p>Текст сказки «Заяц – хвостун». Иллюстрации к ней.</p>
<p>Познание (Ознакомление с окружающим) «Волшебница осень»</p>	<p>Обобщить и систематизировать знания детей об осени; интегрировать ознакомление с сезонными изменениями в природе с формированием эстетических представлений.</p>	<p>Карточки с явлениями природы по месяцам, карточки с изображением птиц, овощей, карточки с изображением трудовой деятельности людей.</p>
<p>ФЭМП «Поручение»</p>	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами. Закреплять понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.</p>	<p>Д.м. магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие, зеленые круги (по 6 штук) матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины. Р.м. разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины (по 5 штук для каждого ребенка).</p>
<p>Познание (Конструирование) «Башни»</p>	<p>Уточнить представления детей о строительных деталях. Упражнять детей в построении планов используя геометрические фигуры. Формировать навыки пространственной ориентации. Воспитывать самостоятельность, инициативность.</p>	<p>Строительные наборы, геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на каждого ребенка.</p>

<p>Художественное творчество (Рисование) «Космея»</p> <p>Художественное творчество (Рисование) «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»</p>	<p>Развивать у детей эстетическое восприятие. чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветка космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Закреплять строение цветка Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Воспитывать бережное отношение к растениям.</p> <p>Учить детей создавать сказочный образность развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять правильно держать кисть в руке, умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.</p>	<p>Акварельные краски, альбомный лист на каждого ребенка, кисточки №4, стаканчики – неразлейка, салфетки, картинка –космея, схема рисования цветка.</p> <p>Акварельные краски, альбомный лист на каждого ребенка, кисточки №3, стаканчики – неразлейка, салфетки, картина яблоня с яблоками, игрушка -птица</p>
<p>Художественное творчество (Аппликация) «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»</p>	<p>Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы и их части круглой, овальной формы. Упражнять в закруглении углов у квадратов и прямоугольников. Срезая углы способом закругления. Воспитывать аккуратность при работе с ножницами и клеем.</p>	<p>Круг из белой бумаги диаметром 18 см. Заготовки из цветной бумаги для вырезывания овощей, Овощи для рассматривания.</p>

Тема недели: «Осенний лес»

Цель: расширять представления об осеннем лесе.

тема	задачи	Материал
<p>Коммуникация Звуковая культура речи «Звуки с – з»</p> <p>Чтение художественной литературы Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»</p>	<p>Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации. Познакомить со скороговоркой, формировать умение произносить текст в разном темпе. Воспитывать усидчивость, желание заниматься в коллективе.</p> <p>Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» и присказкой «Начинаются наши сказки...»</p>	<p>Фишки – призы, картинки с изображением предметов, в названиях которых есть звуки з – с.</p> <p>Иллюстрированные русские народные сказки</p>
<p>Познание (Ознакомление с окружающим) «Что предмет расскажет о себе»</p>	<p>Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам</p>	<p>Фишки. Предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, телефон, стиральная машина и т.д.. Алгоритм описания предмета.</p>
<p>ФЭМП «Соберем игрушки для куклы»</p>	<p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам. Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя.</p>	<p>Д.м. кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур трех цветов, фигура каждого цвета представлена в двух размерах. Р.м. геометрические фигуры.</p>
<p>Художественное творчество (Лепка) «Грибы»</p>	<p>Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движениями всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>Картинки грибов, пластилин, доски для лепки.</p>

<p>Художественное творчество (Рисование) «Дерево».</p>	<p>Формировать заинтересованное отношение к общему результату коллективной деятельности; побуждать к добрым поступкам. Упражнять в изображении цветов и листьев приемом прикладывания кисти к бумаге плашмя, закреплять знания правил работы красками.</p>	<p>Наборное полотно с изображением дерева.</p>
<p>Художественное творчество (Рисование) «Осенний лес»</p>	<p>Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.</p>	<p>Иллюстрации по теме. Акварельные краски, альбомные листы, кисти, банка с водой, салфетка.</p>
<p>Познание (Ручной труд) «Полевые цветы».</p>	<p>Учить вырезать из полосок бумаги лепестки цветов и наклеивать их. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>Полоски бумаги (3х12см) и круги для цветов, клей, кисти, салфетка.</p>

Тема недели: «Золотая осень»

Цель: Закрепить знания о временах года, последовательности месяцев в году. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).

Тема	задачи	Материал
<p>Коммуникация Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.</p> <p>Чтение художественной литературы Литературный калейдоскоп.</p>	<p>Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно, составлять рассказ по картине, придерживаясь плана.</p> <p>Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.</p>	Картина «Ежи».
Ознакомление с окружающим «Незнайка пришел в гости».	Расширять представления детей об овощах и фруктах; активизировать словарный запас, внимание и память детей; учить сравнивать, анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения.	Корзинки, фрукты, овощи; картинки с овощами и фруктами.
ФЭМП «Учись считать»	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, ещё короче... Самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина)	Д.м. наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 штук), 6 карандашей (плоскостные изображения) разного цвета и длины. Р.м. карточки с двумя полосками, бабочки и листочки (по 6 штук для каждого ребенка), наборы полосок разного цвета и длины (один набор на двоих детей). Объемные фигуры (шар, куб, цилиндр).
Художественное творчество (Аппликация) «Осенний ковер»	Продолжать отработку умения вырезать части круглой и овальной формы. Учить составлять изображения из частей (цветы, ягоды, листья). Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие. Воспитывать навыки коллективной работы.	Цветная бумага, ватман, клей, ножницы.
Художественное творчество (Рисование) «Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка.	Простой(графитный) карандаш, цветные карандаши или цветные восковые мелки, альбомные

<p>Художественное творчество (Рисование) «Девочка в нарядном платье».</p>	<p>Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.</p> <p>Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист.</p>	<p>листы.</p> <p>Простой графитный карандаш, краски акварель, альбомные листы, кисти, салфетки.</p>
<p>Познание (Конструирование) «Машины».</p>	<p>Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании.</p>	<p>Фломастеры, ножницы, геометрические фигуры, простые карандаши, ластик, строительный материал.</p>

Тема недели: «Домашние животные»

Цель: продолжать знакомить детей с домашними животными.

Тема	задачи	материал
<p>Коммуникация «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц»</p> <p>Чтение художественной литературы: Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель».</p>	<p>Закреплять правильное произношение звуков с-ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц.</p> <p>Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.</p>	<p>Стихотворение С.Маршака «Пудель».</p>
<p>Ознакомление с окружающим «Домашние животные – друзья человека»</p>	<p>Формировать понятие «домашние животные»; познакомить с трудом животноводов, рассказать, чем он интересен, полезен и почетен.</p>	<p>Картинки из серии «Домашние животные».</p>
<p>ФЭМП «Считаем дальше»</p>	<p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, ещё уже ... самый узкий и (наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.</p>	<p>Д.м. числовая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 штук), магнитная доска. Р.м. карточки с двумя полосками, квадраты и прямоугольники (по 7 штук для каждого ребенка).</p>
<p>Познание (Ручной труд) «Кошки-мышки».</p>	<p>Продолжать учить детей делать игрушки на основе конуса и украшать их дополнительными деталями; развивать творческие способности..</p>	<p>Цветная бумага, ножницы, клей, кисточки; образцы игрушек.</p>

<p>Художественное творчество (Рисование) «Усатый - полосатый».</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение.</p>	<p>Гуашь или восковые мелки, альбомные листы.</p>
<p>Художественное творчество (Рисование) «Веселые игрушки»</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной Богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.</p>	<p>Акварельные краски, альбомный лист на каждого ребенка, кисточки №4, стаканчики – неразлейка, салфетки, цветные карандаши, картинка, Богородской игрушки.</p>
<p>Художественное творчество (Лепка) «Козлик».</p>	<p>Продолжать учить детей лепить фигуру по народным мотивам; использовать приемы раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов.</p>	<p>Пластилин, доска для лепки.</p>

Тема недели: «В лес за грибами и ягодами».

Цель: обобщать знания детей о грибах и ягодах.

Тема	задачи	Материал
<p>Коммуникация Обучение рассказыванию: описание кукол.</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»</p>	<p>Формировать умение составлять план описания предмета. Закреплять умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Воспитывать усидчивость, умение, выслушивать, ответы товарищей, не перебивая.</p> <p>Учить детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный», помочь понять ее смысл.</p>	<p>2 куклы.</p> <p>Иллюстрированная книга «Крылатый, мохнатый да масляный».</p>
<p>Ознакомление с окружающим «Наряды куклы Тани»</p>	<p>Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.</p>	<p>Кукла, кукольная одежда, картинки- пейзажи севера и юга, разнообразные образцы тканей, лупа.</p>
<p>ФЭМП «Собираем урожай овощей»</p>	<p>Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, ещё ниже... самый низкий и наоборот. Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p>	<p>Д.м. корзина, муляжи овощей, две корзины с набором овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей или взрослых в разное время суток, мяч. Р.м. Наборы елочек разной высоты (по 6 штук для каждого ребенка).</p>
<p>Художественное творчество (Аппликация) «Блюдо с фруктами и ягодами»</p>	<p>Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.</p>	<p>Набор цветной бумаги, клей, ножницы, кисть. Большой лист бумаги в форме круга.</p>

<p>Художественное творчество (Рисование) «Лесная поляна».</p> <p>Художественное творчество (Рисование) «Ежи».</p>	<p>Учить рисовать кустарник, передавая особенности формы и строения веток.</p> <p>Учить рисовать больших и маленьких ежей, передавая их различия по величине; упражнять в изображении деревьев.</p>	<p>Лист бумаги- «полянка» и отдельные листки для каждого ребенка, тонированные краской светлого оттенка зеленовато-желтого цвета.</p> <p>Цветные карандаши, лист бумаги.</p>
<p>Познание (конструирование) «Мосты»</p>	<p>Расширять представления детей о мостах; упражнять в конструировании мостов. Развивать внимание и сообразительность.</p>	<p>Фломастеры, простые и цветные карандаши, ластик, строительный материал, конструктор.</p>

Тема недели: «Дикие животные»

Цель: расширять представления о диких животных.

Тема	задачи	Материал
<p>Коммуникация «Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш».</p> <p>Чтение художественной литературы Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»</p>	<p>Упражнять детей в отличном произношении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух.</p> <p>Продолжать учить пересказывать небольшие рассказы, соблюдая признаки монологического высказывания: целостность, связность и объем. Развивать умение употреблять слова активно, в точном соответствии со смыслом. Учить строить предложения из заданного набора слов, менять их порядок. Воспитывать любовь к окружающей природе.</p>	<p>Текст рассказа В. Бианки «Купание медвежат»</p>
<p>Познание (Ознакомление с окружающим) «Дикие животные».</p>	<p>Учить замечать основные признаки, характеризующие понятие «дикие животные». Воспитывать интерес, добрые чувства к животным.</p>	<p>Картинки из серии «Дикие животные».</p>
<p>ФЭМП «Считаем по порядку»</p>	<p>Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9 Учить правильно, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов). Раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения словами. Закреплять умения находить отличия в изображении предметов.</p>	<p>Д.м. 2 картинки имеющих 9 различий, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета. Р.м. 7 кругов – бусинок разного цвета и величины (по одному набору на 2 детей).</p>
<p>Художественное творчество (Лепка) «Красивые животное» по мотивам народных игрушек.</p>	<p>Воспитывать усидчивость, внимание. Развивать эстетическое восприятие. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки, раскатывание, оттягивания, сплющивания, прощипывания. Развивать творчество. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.</p>	<p>Дымковская игрушка. Доски для лепки, пластилин, салфетки.</p>

<p>Художественное творчество (Рисование) «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»</p>	<p>Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов.</p>	<p>Альбомные листы, цветные восковые мелки.</p>
<p>Художественное творчество (Рисование) Рисование по замыслу</p>	<p>Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, Наделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.</p>	<p>Акварельные краски, альбомный лист на каждого ребенка, кисточки №4, №3, №5 стаканчики – неразлейка, салфетки,</p>
<p>Познание (Ручной труд) «Олень».</p>	<p>Учить детей использовать различный природный материал для изготовления оленя.</p>	<p>Желудь, еловые шишки, спички, веточки, клей, листы бумаги, кисти, карандаш.</p>

Тема недели: «Как звери к зиме готовятся»

Цель: дать представление о необходимости оценивать собственные поступки, чувства.

Тема	задачи	Материал
<p>Коммуникация «Рассказывание по картине...»</p> <p>Чтение художественной литературы «Чтение стихов о поздней осени. д/у «Заверши предложение».</p>	<p>Учить детей с помощью раздаточных карточек самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.</p> <p>Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.</p>	<p>Фланелеграф, 3-4 картинки.</p>
<p>Ознакомление с окружающим «Как звери к зиме готовятся»</p>	<p>Закрепить знания детей о диких животных; развивать у детей речевую активность, творческое воображение, наблюдательность; воспитывать интерес к природе.</p>	<p>Картинки «Белки осенью», «Медведи в осеннем лесу».</p>
<p>ФЭМП «Отсчитай столько же»</p>	<p>Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.</p>	<p>Д.м. волшебный куб, на гранях изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма. Наборы кругов и квадратов (по 8 штук), 3 игрушки. Р.м. карточки с двумя полосками, наборы кругов и квадратов.</p>
<p>Художественное творчество (Аппликация) «Наш любимый мишка»</p>	<p>Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагая его на листе. Обращать внимание на осторожность при работе с ножницами. Воспитывать бережное отношение к своим игрушкам.</p>	<p>½ альбомного листа, цветная для вырезывания фигуры медведя, клей, салфетки</p>

<p>Художественное творчество (Рисование) «Что нам осень принесла»</p>	<p>Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности.</p>	<p>Квадраты белой бумаги большие и маленькие, простые карандаши, краски гуашь, кисти, банка с водой.</p>
<p>Художественное творчество (Рисование) «Сказочные домики»</p>	<p>Учить детей создавать образ сказочного дома. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов.</p>	<p>Фломастеры, цветные карандаши, восковые мелки, краски, альбомные листы.</p>
<p>Познание (Конструирование) «Письмо из Цветочного города»</p>	<p>Учить самостоятельно, строить простейшие здания из крупного и мелкого строителя, преобразовывать постройки в длину, высоту и ширину в зависимости от величины игрушки.</p>	<p>Игрушки, крупный и мелкий строитель, рисунки домов.</p>

Тема недели: «Кто такой я и моя семья»

Цель: Расширять представления детей о самих себе.

Тема	задачи	Материал
Коммуникация «Обучение рассказыванию» Чтение художественной литературы «Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога». Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	Текс сказки «Хаврошечка»
Ознакомление с окружающим «Моя семья»	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	
ФЭМП «Играем в школу» (стр.27)	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах. Развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	Д.м. письмо с заданиями. Плоскостные изображения животных двух видов (по 9 штук). Предметы, имеющие форму геометрических фигур (по 3 – 4 штуки), кукла. Р.м. карточки с двумя полосками, наборы кругов двух цветов (по 9 штук для каждого ребенка), геометрические фигуры.
Познание(Конструирование) «Многоэтажный дом»	Закреплять названия строительных деталей. Учить сооружать высокие постройки, делать перекрытия. Воспитывать сосредоточенность.	Картинки многоэтажных домов. Строительные наборы.
Художественное творчество (Рисование) «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой».	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение сначала легко прорисовать простым	Альбомные листы, простой карандаш, цветные карандаши, акварель.

<p>Художественное творчество (Рисование) «Моя любимая сказка»</p>	<p>карандашом основные части, а затем закрашивать, используя различные приемы.</p> <p>Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки</p>	<p>Альбомный лист на каждого ребенка, салфетки, цветные карандаши.</p>
<p>Художественное творчество (Лепка) «Вылепи свою любимую игрушку»</p>	<p>Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.</p>	<p>Пластилин, доска для лепки, стека.</p>

Тема недели: «Что такое хорошо и что такое плохо»

Цель: формирование у детей представлений о добре и зле (о хороших и плохих поступках, нормах и правилах поведения)

Тема	задачи	Материал
<p>Коммуникация «Учимся вежливости»</p> <p>Чтение художественной литературы «Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет».</p>	<p>Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.</p> <p>Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет». , научить выразительно читать его.</p>	<p>Текст стихотворения Р. Сефа «Совет»</p>
<p>Познание (Ознакомление с окружающим) «Детский сад».</p>	<p>Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так. Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада.</p>	<p>Картинки с изображением работников детского сада.</p>
<p>ФЭМП «Считай дальше»</p>	<p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10. Учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. Воспитывать внимание, усидчивость.</p>	<p>Д.м. мяч, треугольники и квадраты (по 10 штук), полоски одинаковой и разной длины.</p> <p>Р.м. наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток, счетные палочки, полоски разной длины.</p>
<p>Художественное творчество (Аппликация) «Машины едут по улице»</p>	<p>Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу. Развивать образное мышление, воображение.</p>	<p>Набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка.</p>

<p>Художественное творчество (Рисование) «Закладка для книги»</p>	<p>Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.</p>	<p>акварельные краски, силуэт закладки на каждого ребенка, кисточки №4, стаканчики – неразлейка, салфетки, изображения городецкой росписи, схемы последовательного рисования городецкого цветка</p>
<p>Художественное творчество (Рисование) «Автобус, украшенный флажками, едет по улице».</p>	<p>Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение.</p>	<p>Простой графитный карандаш, цветные карандаши, альбомные листы.</p>
<p>Познание (Ручной труд) «Домик с заборчиком для гномов».</p>	<p>Продолжать учить детей делать заборчик, складывать полоску бумаги пополам, надрезать бумагу полосками.</p>	<p>Полоски бумаги зеленого, синего или серого цветов для заборчика.</p>

Тема недели: «Профессий людей»

Цель: воспитание интереса к собственной личности, умения видеть отличия конкретного человека от других людей.

Тема	задачи	материал
Коммуникация «Дидактическая игры со словами».	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующие слова.	
Чтение художественной литературы «Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».	Текст рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков».
Познание (Ознакомление с окружающим) «Как выращивают хлеб?»	Закреплять знания о хлебе как одном из величайших богатств на земле; названия профессий людей, выращивающих хлеб. Формировать знания как на столах появляется хлеб, какой путь он проходит, прежде чем мы его съедаем. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб.	картинки «Посев», «Вспашка», «Уборка», и т.д.
ФЭМП «Играем и считаем»	Продолжать учить детей считать до 10. Закреплять знания об образовании числа 10 на основе сравнения двух групп предметов. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами.	Мяч, наборы предметов по 10 штук.
Конструирование «Машина»	Формировать конструкторские навыки детей. Закреплять знания названий строительных деталей (куб, кирпичик, призма, брусок, пластина и пр.) . Побуждать к поиску собственных решений. Воспитывать стремление доводить начатое до конца.	Строительные наборы
Художественное творчество (Рисование) «Рисование по замыслу»	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество.	Белая бумага, акварель, кисти.
Художественное творчество (Рисование) «Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно, передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор — прямоугольной формы со срезанным	Цветные карандаши, ½ альбомного листа на каждого ребенка, салфетки, картинка машина, игрушка – машина, музыкальная д/и «Угадай по звуку?»

	углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходи за линии контура).	
Художественное творчество (Лепка) «Лепка по замыслу»	Развивать умение детей самостоятельно выдумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	Пластилин, стека.

Тема недели: «Никого роднее мамы в целом мире нет»

Цель: воспитывать доброе, заботливое отношение к близкому человеку, маме.

Тема	задачи	материал
<p>Коммуникация Беседа на тему «Наши мамы»</p> <p>Чтение художественной литературы Чтение сказки «Айюга».</p>	<p>Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.</p> <p>Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга». Формировать умение оценивать поступки героев, выражать свою точку зрения. Воспитывать доброе, заботливое отношение к близкому человеку, маме.</p>	<p>Текст нанайской сказке «Айюга»</p>
<p>Познание (Ознакомление с окружающим) «Человек-часть природы».</p>	<p>Сформировать у ребенка представление о неразрывной связи человека с природой; совершенствовать речь детей; развивать фантазию; воспитывать у детей чистоплотность, аккуратность и желание быть здоровым.</p>	<p>Сюжетная картинка о природе, вата, карточки с изображением продуктов, зеркало.</p>
<p>ФЭМП «В лесу»</p>	<p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами.</p>	<p>Мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображения следов по количеству предусмотренных шагов. Р.м. елочки разной величины (по 8 штук), карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши.</p>
<p>Художественное творчество (Аппликация) «Подарок для любимой мамочки».</p>	<p>Развивать умение задумывать содержание своей работы в соответствии с умениями и навыками. Закреплять умение вырезать и аккуратно наклеивать изображения. Воспитывать стремление доставить радость близким людям.</p>	<p>½ альбомного листа, цветная бумага, ножницы, клей.</p>

<p>Художественное творчество (Рисование) «Портрет любимой мамочки».</p>	<p>Воспитывать у детей доброе отношение к маме; учить передавать ее образ в рисунке доступными средствами выразительности.</p>	<p>Лист бумаги, гуашь, кисти.</p>
<p>Художественное творчество (Рисование) Рисование по замыслу</p>	<p>Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, Наделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.</p>	<p>Акварельные краски, альбомный лист на каждого ребенка, кисточки №4, №3, №5 стаканчики – неразлейка, салфетки,</p>
<p>Познание(Ручной труд) «Изготовление подарков для мам и бабушек»</p>	<p>Закреплять у детей навыки использования различных материалов. Развивать фантазию, творческие способности.</p>	<p>Белый или цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей.</p>

Тема недели: «Зима»

Цель: развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы

Тема	Задачи	материал
<p>Коммуникация Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»</p> <p>Чтение художественной литературы Чтение стихотворений о зиме.</p>	<p>Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»). Закреплять умение вести диалог. Развивать умение употреблять общепринятые обращения к официанту («Кафе») Воспитывать культуру поведения.</p> <p>Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.</p>	<p>Листы бумаги, кружки из картона; набор детской посуды</p> <p>Текст стихотворения.</p>
<p>Познание (Ознакомление с окружающим) Зимние явления в неживой природе.</p>	<p>Развивать игровой замысел, обучать детей отвечать на поставленные вопросы; закрепить знания о зимних явлениях.</p>	<p>Снег.</p>
<p>ФЭМП «Сравни фигуры»</p>	<p>Дать представления о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Развивать умение определять пространственное направление относительно другого лица.</p>	<p>Д.м. набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 штук) Р.м. наборы плоских геометрических фигур.</p>
<p>Художественное творчество (Лепка) «Девочка в зимней шубе»</p>	<p>Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать разные приемы: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание. Воспитывать интерес к занятиям лепкой.</p>	<p>Пластилин, доска для лепки, стека.</p>

<p>Художественное творчество (Рисование) «Зима»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке картины зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы, цветные восковые мелки, и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p>	<p>Гуашь, альбомный лист на каждого ребенка, восковые мелки, салфетки, иллюстрации «Зима»</p>
<p>Художественное творчество (Рисование) «Большие и маленькие ели»</p>	<p>Учить детей располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение.</p>	<p>Бумага серая или голубая, краски гуашь и акварель, кисти, банка с водой, салфетка.</p>
<p>Познание (Конструирование) «Улица»</p>	<p>Учить детей сооружать различные по величине и форме постройки, планировать основные этапы конструирования.</p>	<p>Весь строительный материал, который имеется в группе.</p>

Тема недели: «Вода в жизни человека»

Цель: закреплять знания дорожного движения.

Тема	задачи	Материал
Коммуникация «Дидактические игры со словами» Чтение художественной литературы Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова Продолжать развивать понимание образной речи, интерес и любовь художественной литературе. Закреплять умение выразительного чтения стихотворений. Воспитывать стремление вести себя сдержанно.	Лист бумаги и фишки Иллюстрации к произведениям С. Маршака.
Познание (Ознакомление с окружающим) Снег и его свойства.	Уточнить и расширить представления детей о снеге; помочь детям понять, почему при изменении температуры снег изменяет свои свойства.	Изображения различных видов воды, иллюстрации с изображением снежинок.
ФЭМП «Кто быстрее сосчитает».	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Познакомить с названиями дней недели. Воспитывать внимание, усидчивость.	Д.м. музыкальный инструмент, ширма, мешочек с мелкими предметами, 4 картинки с изображением частей суток, 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов. Р.м. квадраты и треугольники
Познание (Конструирование) «Городок для кукол»	Формировать умение конструировать, используя усвоенные методы и приемы возведения различных построек. Закреплять знание названий строительных деталей. Воспитывать желание и стремление строить и играть вместе.	Строительные наборы киндер – игрушки для обыгрывания построек.
Художественное творчество (Рисование) «Снежинка»	Учить рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Гуашь белого цвета, ½ альбомного листа синего цвета на каждого ребенка, кисточки №4, стаканчики – неразлейка, салфетки, ажурные изображения снежинок, схема последовательного рисования снежинки, снежинка.
Художественное творчество (Рисование)	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или	Бумага разных размеров и цветов, акварель, цветные карандаши, цветные

Рисование по замыслу.	другие материалы.	восковые мелки.
Художественное творчество (Аппликация) «Большой и маленький бокальчики»	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся к низу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызвать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями. Воспитывать интерес к занятиям аппликацией.	Бокальчик, бумажные прямоугольники разных цветов для вырезания бокальчиков, ножницы, клей, кисть, салфетка, клеёнки.

Тема недели: «Новогодний праздник»

Цель: привлечение детей к оформлению групповой комнаты, помещений детского сада к новомуднему празднику.

Тема	задачи	Материал
<p>Коммуникация «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш.</p> <p>Чтение художественной литературы «Слушание стихотворения К.Фофанова «Нарядили елку...»</p>	<p>Совершенствовать звуковое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове.</p> <p>Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.</p>	<p>Текст стихотворения К.Фофанова «Нарядили елку...»</p>
<p>Познание (Ознакомление с окружающим) «Удивительный лес»</p>	<p>Уточнить и расширить имеющиеся представления детей о лесе и его обитателях.</p>	<p>Картины леса, картинки с изображением зверей для игры.</p>
<p>ФЭМП «Строим лесенку»</p>	<p>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше? Какое меньше?» «На сколько число... больше числа... На сколько число... меньше числа...». Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Воспитывать желание познавать новое.</p>	<p>Д.м. матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения. Р.м. карточка с пятью полосками, прямоугольники одного цвета.</p>
<p>Художественное творчество (Аппликация) «Новогодняя поздравительная открытка»</p>	<p>Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующие празднику изображение. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания.</p>	<p>3-4 новогодние открытки. Половина альбомного листа, согнутая пополам, белого цвета, набор цветной бумаги, клей, кисти, салфетки.</p>

<p>Художественное творчество (Рисование) «Рисование по замыслу»</p> <p>Художественное творчество (Рисование) «Наша нарядная елка»</p>	<p>Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы.</p> <p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.</p>	<p>Бумага разных размеров и цветов, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки.</p> <p>Акварельные краски, альбомный лист на каждого ребенка, кисточки №4, стаканчики – неразлейка, салфетки, картинка ёлка.</p>
<p>Познание (Ручной труд) «Гирлянды»</p>	<p>Закрепить умение изготавливать поделки, сгибая лист бумаги по диагонали.</p>	<p>Образцы гирлянд. Прямоугольный и квадратный лист бумаги.</p>

Тема недели: «Обитатели скотного двора»

Цель: вызвать интерес к животным.

Тема	задачи	материал
<p>Коммуникация</p> <p>Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце»</p>	<p>Развивать умение внимательно слушать и запоминать содержание сказки. Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты, совершенствовать интонацию выразительности речи. Воспитывать интерес к художественной литературе.</p> <p>Познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце»</p>	<p>Текст эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».</p> <p>Текст сказки П.Бажова «Серебряное копытце»</p>
<p>Познание (Ознакомление с Окружающим)</p> <p>«Игры во дворе»</p>	<p>Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности. Обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома. Закреплять знания о необходимых мерах предосторожности, с номером телефона «03»</p>	<p>Картинки с изображением подвижных игр.</p>
<p>ФЭМП</p> <p>«Снежный городок»</p>	<p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p>	<p>Д.м. наборное полотно 22 круга белого цвета (снежные комки).</p> <p>Р.м. наборы счетных палочек, карточки с двумя полосками, грибочки, елочки (по 10 штук для каждого)</p>
<p>Художественное творчество (Лепка)</p> <p>«Котёнок»</p>	<p>Учить детей создавать в лепке образ животного; умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание; учить передавать в лепке позу котенка.</p>	<p>Пластилин, доска для лепки, стека.</p>

<p>Художественное творчество (Рисование) «Нарисуй свое любимое животное»</p>	<p>Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно, передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию. Дограивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.</p>	<p>Цветные карандаши, ½ альбомного листа на каждого ребенка, салфетки.</p>
<p>Художественное творчество (Рисование) «Домики трех поросят»</p>	<p>Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка.</p>	<p>Цветные карандаши, бумага формата А4.</p>
<p>Познание (Конструирование) «Скотный двор».</p>	<p>Учить детей строить двор разной конструкции.</p>	<p>Строительный материал.</p>

Тема недели: «У природы нет плохой погоды».

Цель: развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.

Тема	задачи	Материал
<p>Коммуникация «Беседа на тему: «Я мечтал...» Д/и «Подбери рифму»</p> <p>Чтение художественной литературы Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза»</p>	<p>Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Развивать у детей умение ответственно относиться к заданиям воспитателя. Воспитывать культуру речи.</p> <p>Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.</p>	<p>Дидактическая игра «Подбери рифму».</p> <p>Текст рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза»</p>
<p>Познание (Ознакомление с окружающим) «Как звери в лесу зимуют»</p>	<p>Познакомить детей с жизнью диких животных в лесу зимой. Сформировать умение выделить и охарактеризовать особенности внешнего вида животных, образа их жизни.</p>	<p>Мягкие игрушки, открытки с изображением диких животных. Чудесный мешочек.</p>
<p>ФЭМП «Отвечаем на вопросы Незнайки»</p>	<p>Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа и др.. Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p>	<p>Карточки с двумя полосками, жирафы и слоники (по 10 штук на каждого ребенка).</p>
<p>Познание (Ручной труд) «Снежинки»</p>	<p>Учить детей вырезать снежинку из бумаги согнутой несколько раз.</p>	<p>Белая бумага, ножницы.</p>

<p>Художественное творчество (Рисование) «Машины нашей деревни»</p>	<p>Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.</p>	<p>Альбомные листы, цветные карандаши.</p>
<p>Художественное творчество (Рисование) «Как мы играли в п/и «Охотники зайцы».</p>	<p>Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Развивать художественное творчество.</p>	<p>Листы бумаги, цветные карандаши, простой карандаш.</p>
<p>Художественное творчество (Лепка) «Снегурочка»</p>	<p>Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закрепить умение изображать фигуру человека. Воспитывать стремление доводить начатое до конца.</p>	<p>Пластилин. Игрушка Снегурочка.</p>

Тема недели: «Зимние забавы»

Цель: расширять знания о зимних видах спорта

Тема	задачи	материал
<p>Коммуникация «Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».</p> <p>Чтение художественной литературы «Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»</p>	<p>Учить детей целенаправленному рассмотрению картины. Воспитывать умение составлять логичный эмоциональный и содержательный рассказ</p> <p>Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство»</p>	<p>Картина «Зимние развлечения», загадка.</p> <p>Текст стихотворения И.Сурикова «Детство»</p>
<p>Познание (Ознакомление с окружающим) «В мире металла»</p>	<p>Познакомить детей со свойствами и качествами металла. Научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.</p>	<p>Картинки с изображением металлических предметов (кастрюля, утюг, иголка и т. п.).</p>
<p>ФЭМП «Отсчитай столько же»</p>	<p>Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов. Учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.</p>	<p>Магнитная доска, лисички, медвежата и зайчики (по 9 штук), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов. ; елочки разной высоты. Р.м. листы бумаги, трехполосные карточки, наборы цветных карандашей, круги, квадраты, треугольники (по 9 штук, для каждого ребенка).</p>
<p>Художественное творчество (Аппликация) «Красивые рыбки»</p>	<p>Развивать цветовое восприятие, чувство композиции. Закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания. Воспитывать интерес к занятиям аппликации.</p>	<p>Альбомные листы, цветная бумага, ножницы, клей, кисть, салфетка, клеёнка.</p>

<p>Художественное творчество (Рисование) «Дети гуляют зимой на участке»</p> <p>Художественное творчество (Рисование) «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»</p>	<p>Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.</p> <p>Учить отражать впечатления от новогоднего праздника. Развивать воображение, творчество, самостоятельность.</p>	<p>Цветные карандаши, альбомный лист на каждого ребенка, салфетки, схемы рисования человека, иллюстрация дети гуляют зимой на улице.</p> <p>Бумага любого бледного тона разного формата, акварельные краски, кисти.</p>
<p>Познание (Конструирование) «Автобусы»</p>	<p>Учить детей планировать основные этапы конструирования игрушки из бумаги.</p>	<p>Образцы игрушек автобусов. Прямоугольные листы бумаги, полоски цветной бумаги.</p>

Тема недели: «Зимушка-зима»

Цель: формировать представления о безопасном поведении людей зимой.

Тема	задачи	Материал
<p>Коммуникация «Обучение рассказыванию. Д/у «Что это?»</p> <p>Чтение художественной литературы «Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковой «Вежливое слово».</p>	<p>Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.</p> <p>Познакомить детей с необычайной сказкой Б.Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковой «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.</p>	<p>Текст сказки Б.Шергина «Рифмы» и стихотворения Э. Мошковой «Вежливое слово».</p>
<p>Познание (Ознакомление с окружающим) «Зимушка – зима»</p>	<p>Учить устанавливать зависимость жизни растений и животных от изменений в неживой природе. Познакомить с образом русской зимы. Воспитывать эстетическое отношение к природе.</p>	<p>Кокосники из картона, музыкальные записи.</p>
<p>ФЭМП «Составим число»</p>	<p>Формировать представления о количественном составе числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p>	<p>Лисенок, медвежонок, зайчонок; предметы разной формы. Р.м. наборы плоских геометрических фигур, объемные геометрические фигуры, листы бумаги квадратной формы, елочки (по 10 штук на каждого).</p>
<p>Художественное творчество (Лепка) «Зайчик»</p>	<p>Закреплять умение лепить животных, передавая форму строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных приемов лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание. Учить передавать простые движения. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.</p>	<p>Пластилин, доска для лепки, стека</p>
<p>Художественное творчество (Рисование) «Красивое развесистое дерево зимой»</p>	<p>Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (для передачи более светлых и более темных теней изображения). Учить использовать линии</p>	<p>Цветные карандаши, ½ альбомного листа тонированного синим цветом на каждого ребенка, салфетки, картинка дерева зимой.</p>

<p>Художественное творчество (Рисование) «Деревья в инее».</p>	<p>разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы.</p>	<p>Альбомный лист, гуашь, кисти, салфетки.</p>
<p>Познание (Конструирование) «Кормушки для птиц»</p>	<p>Побуждать к конструированию , воспитывать желание заботиться о птицах, продолжать учить различать предметы по размеру.</p>	<p>Строительный материал.</p>

Тема недели: «Птицы зимующие»

Цель: Уточнить представления детей о птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц. Расширять представления детей о способе питания. Вызвать удовольствие от общения с природой.

Тема	задачи	материал
<p>Коммуникация «Звуковая культура речм: дифференциация звуков з-ж</p> <p>Чтение художественной литературы «Пересказ сказки Э.Шим «Соловей Вороненок»</p>	<p>Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з –ж.</p> <p>Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты, целиком и по ролям. Совершенствовать интонацию выразительности речи.</p>	<p>Текст произведения «Соловей и Вороненок»</p>
<p>Познание (Ознакомление с окружающим) «Наши друзья – пернатые»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих и перелетных птицах. Учить различать зимующих птиц по голосам и внешнему виду. Наблюдать за птицами по следам. Воспитывать заботливое отношение к птицам.</p>	<p>Презентация «Зимующие птицы»</p>
<p>ФЭМП «Живая неделя»</p>	<p>Формировать представления о количественном составе чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Воспитывать умение, выслушивать ответы товарищей не перебивая.</p>	<p>Предметы посуды (4 предмета), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета. Р.м. наборы цветных карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов.</p>
<p>Познание (Ручной труд) «Птицы»</p>	<p>Формировать у детей умение трудиться сообща над одной темой, выполняя при этом конкретное задание; воспитывать у детей чувство коллективизма, доброжелательные отношения, любовь к живой природе.</p>	<p>Плоды шиповника, палочки, пластилин.</p>

<p>Художественное творчество (Рисование) «Синие и красные птицы»</p>	<p>Учить детей передать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги.</p>	<p>Бумага светлого тона, акварельные краски, кисти.</p>
<p>Художественное творчество (Рисование) «Рисование по замыслу»</p>	<p>Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.</p>	<p>Бумага разных размеров и цветов, акварель, цветные карандаши, цветные восковые мелки.</p>
<p>Художественное творчество (Лепка) «Птицы на кормушке»</p>	<p>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц; умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать память, воображение.</p>	<p>Изображения птиц, пластилин.</p>

Тема недели: «Одежда»

Цель: проверить и обобщить знания об одежде.

Тема	задачи	материал
Коммуникация «Одежда» Чтение художественной литературы «Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка»	Обобщить знания об одежде. Научить рассказывать описательный рассказ по схеме. Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов – антонимов.	Мяч. Одежда.
Познание (Ознакомление с окружающим) «В гостях у кастелянши»	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	Халат помощника воспитателя с оторванным карманом для шитья.
ФЭМП «Ганграм»	Продолжать знакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица.	Картинка с изображением птицы, составленной с помощью треугольников и четырехугольников. Р.м. квадраты, разделенные на треугольники и четырехугольники, наборы треугольников и четырехугольников.
Художественное творчество (Аппликация) «Петрушка на елке»	Учить создавать образную картинку, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе бумаги. Развивать воображение. Воспитывать аккуратность.	Бумага для фона, цветная для вырезывания кораблей, клей, ножницы.

<p>Художественное творчество (Рисование) «Мой папа»</p>	<p>Учить детей создавать в рисунке образ своего папы, передавая характерные особенности костюма, цвет глаз волос. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к родителям.</p>	<p>Цветные, простые карандаши, 1/2 альбомного листа на каждого ребенка, салфетки, схема рисования человека.</p>
<p>Художественное творчество (Рисование) «Зимний лес».</p>	<p>Развивать наблюдательность, учить передавать в рисунке красоту зимнего леса.</p>	<p>Цветная бумага, карандаши.</p>
<p>Познание (Ручной труд) «Изготовление масок и костюмов»</p>	<p>Учить детей изготавливать и украшать аппликацией маски и отдельные детали костюмов для праздников.</p>	<p>Цветная бумага, картон, клей, кисти, ножницы.</p>

Тема недели: «Масленица», «Наша армия»

Цель: приобщение к русским традициям. Знакомство детей с военными профессиями (танкист, летчик, моряк, пограничник). С военной техникой (танк, самолет, военный крейсер). Воспитывать желание защищать свою Родину, стремление быть сильными, смелыми..

Тема	задачи	материал
<p>Коммуникация Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка».</p> <p>Чтение художественной литературы «Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки».</p>	<p>Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. Воспитывать выдержку.</p> <p>Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.</p>	<p>Игрушки</p> <p>Текст стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки».</p>
<p>Познание (Ознакомление с окружающим). «Российская армия»</p>	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Воспитывать стремление стать защитниками страны.</p>	<p>Иллюстрации с изображением представителей военных профессий.</p>
<p>ФЭМП «Угостим гостью»</p>	<p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	<p>Д.м. кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому цилиндру. Р.м. круги разного цвета (по 7-8 штук для каждого ребенка), полоски разного цвета и ширины (по 9 штук).</p>
<p>Художественное творчество (Лепка) «Собака со щенком».</p>	<p>Учить детей изображать собак, щенят передавая их характерные особенности. Упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.</p>	<p>Игрушка собачка, пластилин, доска для лепки, стека.</p>

<p>Художественное творчество (Рисование) «Пограничник с собакой».</p> <p>Художественное творчество (Рисование) «Солдат на посту».</p>	<p>Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).</p> <p>Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.</p>	<p>Цветные восковые мелки, 1/2 альбомного листа на каждого ребенка, салфетки, схема рисования человека</p> <p>Простой карандаш, цветные карандаши, 1/2 альбомного листа.</p>
<p>Познание (Конструирование) «Самолеты»</p>	<p>Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении. Формировать обобщенные представления о данных видах техники.</p>	<p>Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластики, строительный материал.</p>

Тема недели: «Птицы»

Цель: развивать интерес и любовь детей к природе.

Тема	задачи	материал
Коммуникация «Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ». Чтение художественной литературы «Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка».	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна – лягушка».	Текст русской народной сказки «Царевна-лягушка».
Познание (Ознакомление с окружающим). «Жизнь птиц зимой»	Уточнить представления детей о жизни зимующих птиц, сформировать желание помогать им. Развивать общеречевые навыки. Воспитывать доброе отношение к природе.	Карточки со слогами, мяч, карточки с изображением птиц, заготовки для кормушек.
ФЭМП «Завяжем кукле бантики»	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного по одному из сравниваемых предметов. Воспитывать любознательность.	Д.м. кукла, ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4-5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов. Р.м. наборы карточек с изображением предметов круглой, квадратной, прямоугольной и треугольной форм. Карточки с изображением от 6 до 10 кругов.
Познание (Ручной труд) «Птица (Павлин)».	Закреплять навыки работы с разным природным материалом. Развивать глазомер, эстетический вкус, чувство цвета.	Шишки, веточки деревьев, пластилин, ножницы, кисточка, карандаш.
Художественное творчество (Рисование) «Птицы, которых я подкармливаю зимой»	Учить детей рисовать птиц по представлению; продолжать воспитывать любовь и бережное отношение к пернатым.	Акварельные краски, бумага, кисти.

Художественное творчество (Рисование) «Птичка»	Учить детей рисовать птиц. Развивать творческое воображение. Закрепить технические навыки умения.	Бумага разных цветов, на выбор, цветные карандаши, восковые мелки.
Художественное творчество (Лепка) «Петух».	Учить передавать в лепке характерное строение фигуры.	Пластилин, стеки, салфетки, клеенка.

Тема недели: «8 Марта. Наши мамы».

Цель: воспитание заботливого отношения к близким людям, желание доставить им радость.

Тема	задачи	материал
Коммуникация «Мамин день 8 Марта» Чтение художественной литературы Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж»	Проверить знания о предстоящем празднике; учить правильному согласованию существительных с прилагательными; заучивать стихотворение наизусть; развивать графические умения и навыки. Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к живой природе.	Текст сказки А.Н. Толстого «Еж», маски ежа и теленка.
Познание (Ознакомление с окружающим) «Песня колокольчика»	Закрепить знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчика на Руси и в других странах.	Игрушка Петрушка, колокольчик, ложки, иллюстрации с изображением церквей и колоколов.
ФЭМП «Кто быстрее составит число»	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	5-6 предметов мебели, 5-6 карточек с изображением диких птиц. 5-6 карточек с изображением транспорта. Р.м. треугольники разного цвета (по 6-7 штук), полоски разной длины и цвета.
Художественное творчество (Аппликация) «Цветы и вазы»	Развивать эстетическое восприятие. Учить вырезать вазы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое.	Квадраты и прямоугольники из цветной бумаги, ножницы, клей, кисти, салфетки.

<p>Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта»</p> <p>Художественное творчество (Рисование) «Как я с мамой иду из детского сада домой»</p>	<p>Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.</p> <p>Вызвать у детей желание передать в рисунке радость встречи с мамой. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребёнка. Закреплять умения сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребёнком материалом. Вызвать радость от созданного изображения</p>	<p>акварельные краски, кисточки №4, №6, стаканчики –неразлейка, салфетки, альбомный лист на каждого ребёнка.</p> <p>акварельные краски, цветные карандаши, простые карандаши, кисточки №3, №6, стаканчики –неразлейка, салфетки, альбомный лист на каждого ребёнка</p>
<p>Познание (Ручной труд) «Изготовление подарков бабушке и маме».</p>	<p>Закреплять навыки использования различных материалов. Развивать фантазию, творческие способности.</p>	<p>Белый или цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, кисти.</p>

Тема недели: «Животные».

Цель: закрепление представлений детей о животных.

Тема	Задачи	Материал
<p>Коммуникация «Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».</p> <p>Чтение художественной литературы «Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»</p>	<p>Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.</p> <p>Познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства»</p>	<p>Картинки из серии «Дикие животные»</p> <p>Текст рассказа В.Драгунского «Друг детства»</p>
<p>Познание (Ознакомление с окружающим) «Дикие и домашние животные»</p>	<p>Уточнять знания детей о животном мире. Воспитывать доброе отношение к животным, желание оберегать их.</p>	<p>Картинки.</p>
<p>ФЭМП «Строим дорогу для машины»</p>	<p>Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p>Д.м. грузовик, 10 брусков, 2-3 полоски (условные меры), круг из цветной бумаги, котенок – игрушка. Р.м. круг из цветной бумаги, ножницы, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов.</p>
<p>Художественное творчество (Лепка) «Белочка грызет орешки»</p>	<p>Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прощипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.</p>	<p>Иллюстрация белочки грызущей орешек. Пластелин, стека.</p>
<p>Художественное творчество (Рисование) «Роспись кувшинчиков»</p>	<p>Учить детей расписывать силуэты кувшинчиков, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к народному творчеству</p>	<p>Акварельные краски, силуэты кувшинчиков, кисточки №3, стаканчики – неразлейка, салфетки, палитра, изделия кувшины, иллюстрации кувшинов</p>
<p>Художественное творчество (Рисование) «Была у зайчика избушка лубяная, а у</p>	<p>Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая</p>	<p>Листы белой или цветной бумаги, акварельные краски, кисти, салфетки.</p>

лисы - ледяная».	основные объекты произведения.	
Познание (Конструирование) «Дома для животных».	Продолжать учить детей создавать постройку из готовых геометрических форм.	Бруски, кирпичики, кубы.

Тема недели: «Весна красна. Весенние приметы».

Цель: обобщать знания о весне и весенних приметах.

тема	задачи	Материал
<p>Коммуникация «Весна»</p> <p>Чтение художественной литературы Пересказ из книги Г.Снегирева «Про пингвинов»</p>	<p>Проверить и обобщить знания о весне.</p> <p>Учить детей свободно, без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды. Продолжать развивать умение отвечать на вопросы полными предложениями. Воспитывать интерес к художественной литературе.</p>	<p>Тексты рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов»</p>
<p>Познание (Ознакомление с окружающим) «Признаки начала весны».</p>	<p>Учить называть характерные признаки весны, устанавливать связь между изменениями температуры воздуха и состояния воды. Развивать умение замечать красоту пробуждающейся природы. Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи, делать анализ погоды.</p>	<p>Презентация «Весна»</p>
<p>ФЭМП «Строим лодочки»</p>	<p>Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу.</p>	<p>Д.м. 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета. Р.м. квадраты, ножницы, кораблики, клей.</p>
<p>Познание (Ручной труд) «Подснежники»</p>	<p>Развивать навыки конструирования. Закрепить первичные естественно научные и экологические представления о весне и первоцветах.</p>	<p>Белые полоски бумаги, клей, кисти.</p>

<p>Художественное творчество (Рисование) «По мотивам хохломской росписи»</p> <p>Художественное творчество (Рисование) «Рисование с элементами аппликации «Красивые цветы»</p>	<p>Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.</p>	<p>Акварельные краски, кисточки №3, стаканчики – неразлейка, салфетки, альбомный лист (полоса) на каждого ребёнка, схема рисования хохломского узора, хохломская посуда</p> <p>Цветные карандаши, салфетки, альбомный лист на каждого ребёнка, иллюстрации разнообразных цветов, д/и «Угадай цвет»</p>
<p>Художественное творчество (Аппликация) «Вырежи и наклейте, какую хочешь картинку».</p>	<p>Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.</p>	<p>Цветная бумага для фона, цветная бумага для работы, ножницы, клей, салфетки.</p>

Тема недели: «Животные весной»

Цель: дать представление об изменениях в жизни животных весной.

тема	задачи	Материал
<p>Коммуникация «Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».</p> <p>Чтение художественной литературы «Чтение сказки «Сивка – Бурка».</p>	<p>Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок; познакомить со сказкой «Сивка – Бурка».</p>	<p>Картинка «Купили щенка».</p> <p>Текст сказки «Сивка – Бурка».</p>
<p>Познание (Ознакомление с окружающим) «Экзотические животные».</p>	<p>Выяснить имеющиеся у детей знания об экзотических животных. Развивать интерес к экзотическим животным.</p>	<p>Картинки (Львы, Тигры, Обезьяны, Слоны).</p>
<p>ФЭМП «Раздели круг на части».</p>	<p>Продолжать знакомить с делением круга на 4 части. Учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольника.</p>	<p>Круг, ножницы, по 10 кругов красного и зеленого цветов. Р.м. круги, ножницы, геометрические фигуры (по 1 на каждого ребенка)</p>
<p>Художественное творчество (Лепка) «Сказочные животные»</p>	<p>Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных. Развивать воображение и творчество.</p>	<p>Игрушки, пластилин.</p>

Художественное творчество (Рисование) «Зайчиха с зайчатами»	Воспитывать любовь к животным. Продолжать учить рисовать зайцев, добиваясь выразительности образа.	Цветная бумага, акварельные краски, кисти.
Художественное творчество (Рисование) «Рыбки плавают в водице»	Воспитывать любовь к природе. Учить изображать рыбок в движении.	Цветная бумага, гуашь, кисти.
Познание (Ручной труд) «По замыслу»	Закрепить полученные знания и конструктивные навыки, умение создавать замысел и реализовывать его.	Наборы мелкого строителя, мелкие игрушки для обыгрывания.

Тема недели: «Природа – наш дом»

Цель: расширять представления о правилах безопасного поведения на природе, воспитывать бережное отношение к природе.

тема	задачи	Материал
Коммуникация «Лес» Чтение художественной литературы»Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Обобщить знания о лесе. Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Мяч. Текст стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»
Познание (Ознакомление с окружающим) «Природа и люди».	Закреплять знания детей о деревьях, воспитывать бережное отношение к родной природе.	Картинки с изображением деревьев.
ФЭМП «Раздели квадрат на части»	Познакомить с делением квадрата на равные части. Учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	Квадраты, ножницы, полоски – образцы, кубики (по 10 штук на двоих детей), пластины (одна на двоих детей), листы бумаги, цветные карандаши.
Художественное творчество (Аппликация) «Ваза с ветками»	Упражнять детей в вырезывании симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое.	Листы бумаги мягкого тона, цветная бумага, клей, кисти, салфетки.
Художественное творчество (Рисование) «Пришла весна, прилетели птицы» Художественное творчество (Рисование) «Стали птицы громко петь, и расцвел подснежник».	Учить детей передавать в рисунке картины природы. Упражнять в красивом расположении изображения на листе. Учить самостоятельно, подбирать фон бумаги и краски для передачи колорита весны.	Цветные восковые мелки, акварель, альбомный лист. Бумага разного формата светлого тона, акварель, кисти.
Познание (Ручной труд) «Преобразование бумаги» «Гусеница»	Показать готовые изделия из полосок.	Разноцветные полоски бумаги, клей, кисти, салфетки.

Тема недели: «Дорожная азбука»

Цель: продолжать обучать с детьми правила поведения на улице, знание возможных опасных ситуаций, которые могут возникнуть на улице.

тема	Задачи	Материал
Коммуникация «Транспорт». Чтение художественной литературы «Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Обобщить знания о транспорте. Научить составлять простое описание предмета. Формировать умение составлять рассказы на темы из личного опыта. Развивать монологическую форму речи. Закреплять умение составлять простые и сложные предложения.	Мяч, Д/и
Познание (Ознакомление с окружающим) «Покорение космоса»	Формировать представления о космосе, космическом пространстве; о ближайшей звезде – Солнце; о планетах Солнечной системы. Учить фантазировать, мечтать. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта.	Презентация «Космос»
ФЭМП «Полет в космос»	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы. Р.м. геометрические фигуры – эмблемы, наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.
Познание (конструирование) «Корабль»	Познакомить с новой постройкой – корабль. Развивать умение различать детали: нос, корма. Учить приставлять плотно друг к другу кирпичики, ставя на длинную узкую сторону, изображая лодку. Воспитывать интерес к конструкторской деятельности.	Картинки с изображением кораблей. Строительные наборы.
Художественное творчество(Рисование) «Роспись пасхального яйца»	Учить детей расписывать силуэт яйца – узором. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважения к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями	акварельные краски, кисточки №3, стаканчики – неразлейка, салфетки, альбомный лист (силуэт яйца) на каждого ребёнка, схема рисования хохломоного, городецкого, гжельского узора),

<p>Художественное творчество(Рисование) «Космонавты»</p>	<p>народных мастеров.</p> <p>Воспитывать интерес к космонавтам и интерес к их работе; учить отображать в рисунке свои представления о труде космонавтов, добиваться передачи выразительного образа.</p>	<p>сувениры –пасхальное яйцо, презентация «Золотые руки»</p> <p>Лист бумаги, цветные карандаши</p>
<p>Художественное творчество (Аппликация) «Космос»</p>	<p>Воспитывать интерес к космонавтам, развивать творческое воображение; продолжать учить вырезать из бумаги, сложенной вдвое, изображение ракеты.</p>	<p>Набор цветной бумаги, общий лист бумаги темно-синего цвета.</p>

Тема недели: «Весна – пришла радость принесла»

Цель: развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.

тема	Задачи	Материал
<p>Коммуникация «Цветы».</p> <p>Чтение художественной литературы «Чтение сказки В.Катаева «Цветик - семицветик».</p>	<p>Обобщить знания детей о цветах. Закрепить навык составления рассказа-описания. Научить составлять сложные предложения.</p> <p>Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик - семицветик»</p>	<p>Мяч. Д/и «Посчитаем?».</p> <p>Текст сказки В.Катаева «Цветик - семицветик»</p>
<p>Познание (Ознакомление с окружающим) «Одуванчик»</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к одуванчику и другим лекарственным растениям. Развивать наблюдательность, речь ребенка.</p>	<p>Карточки с частями цветка.</p>
<p>ФЭМП «Отсчитай-ка»</p>	<p>Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части. Учить называть части и сравнивать целое и часть. Воспитывать умение, выслушивать ответы товарищей, не перебивая.</p>	<p>Карточки с двумя полосками, наборы числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов.</p>
<p>Художественное творчество (Лепка) «Лепка по замыслу»</p>	<p>Воспитывать стремление задумывать интересное содержание своей лепки, доводить начатое дело до конца. Закрепить ранее усвоенные умения и навыки. Воспитывать инициативу, самостоятельность, творчество.</p>	<p>Пластелин.</p>

<p>Художественное творчество (Рисование) «Подснежник»</p>	<p>Учить детей рисовать нетрадиционным способом – радужное рисование. Закреплять правила пользования кисточкой и красками. Развивать умение располагать изображение по всему листу бумаги. Воспитывать желание видеть прекрасное.</p>	<p>Гуашь, кисточки №6, стаканчики –неразлейка, салфетки, ½ альбомного листа тонированным голубым цветом на каждого ребёнка, презентация «Первоцветы»</p>
<p>Художественное творчество (Рисование) «Весенние ветки».</p>	<p>Учить рисовать веточки с натуры, передавая их характерные особенности: строение, расположение почек, листочков, их цвет.</p>	<p>Две простые ветки, акварель, кисти, салфетки.</p>
<p>Познание (Ручной труд) «Весенняя карусель»</p>	<p>Закрепление представления о ранней весне. Развивать образное мышление, цветовосприятие. Воспитывать любовь к своему труду и труду взрослых.</p>	<p>Цветная бумага, клей, ножницы, кисти.</p>

Тема недели: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»

Цель: дать детям представление о том, какое большое значение имеют воздух, вода и свет для всего живого на земле.

тема	задачи	Материал
<p>Коммуникация «Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р.</p> <p>Чтение художественной литературы Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)</p>	<p>Упражнять детей в различии звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове; определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p> <p>Учить детей пересказывать, сохраняя некоторые авторские обороты, целиком и по ролям. Совершенствовать интонацию выразительности речи. Воспитывать интерес к живой природе.</p>	
<p>Познание (Ознакомление с окружающим) «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья».</p>	<p>Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека..</p>	<p>Объекты природы на участке детского сада: клумбы, пень, деревья, кустарники.</p>
<p>ФЭМП «Составь число правильно»</p>	<p>Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	<p>Д.м. три плана – схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой. Р.м. карточки с изображением лабиринтов, карандаши.</p>
<p>Художественное творчество (Лепка) «Девочка пляшет».</p>	<p>Учить точно передавать позу, движения. Закреплять умения передавать отношения по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать изображения с натурой, находить сходство и различие. Воспитывать интерес к занятиям лепкой.</p>	<p>Кукла, пластилин, салфетки.</p>
<p>Художественное творчество (Рисование) «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»</p>	<p>Познакомить с правилами закаливания организма, сохранения и укрепления здоровья. Закреплять умение изображать фигуру человека.</p>	<p>Простой карандаш, цветные карандаши, лист бумаги.</p>

<p>Художественное творчество (Рисование) «Нарисуй какой, хочешь узор».</p>	<p>Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи. Развивать эстетические чувства, творчество детей.</p>	<p>Бумага белого цвета, гуашь.</p>
<p>Познание (Конструирование) «По замыслу».</p>	<p>Учить самостоятельно, придумывать тему постройки, выполнять ее, используя полученные приемы конструирования, развивать конструктивные способности, мышление, творчество.</p>	<p>Строительные наборы.</p>

Тема недели: «Птицы прилетели»

Цель: расширять знания детей об особенностях внешнего вида, повадках птиц.

тема	задачи	Материал
<p>Коммуникация «Прилет птиц».</p> <p>Чтение художественной литературы «Чтение рассказа К.Паустовского «Кот – ворюга».</p>	<p>Обобщить знания о перелетных птицах.</p> <p>Познакомить детей с рассказом К.Паустовского «Кот – ворюга».</p>	<p>Мяч, игра «Один – много»</p> <p>Текст рассказа К.Паустовского «Кот – ворюга».</p>
<p>Познание (Ознакомление с окружающим) «Птицы нашего края».</p>	<p>Развивать интерес и любовь детей к природе. Формировать представление о птицах. Расширять знания детей об особенностях внешнего вида, повадках птиц, приспособлении ее к среде обитания.</p>	<p>Картинки с изображением птиц.</p>
<p>Художественное творчество (Рисование) «Пришла весна, прилетели птицы».</p> <p>Художественное творчество (Рисование) «По замыслу».</p>	<p>Учить передавать в рисунке картины природы. Упражнять в красивом расположении изображения на листе.</p> <p>Закрепить полученные навыки.</p>	<p>Картинки с изображением весенних цветов, птиц. Акварельные краски или восковые мелки, листы бумаги, кисти.</p> <p>Альбомные листы, краски или цветные карандаши, кисти.</p>
<p>Художественное творчество (Аппликация) «Сказочная птица».</p>	<p>Закреплять умение вырезать части предмета; разной формы и составлять из них изображение;</p> <p>- умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации).</p> <p>Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения.</p> <p>Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.</p>	<p>Бумага для фона бледного тона, кусочки разной цветной бумаги, ножницы, клей.</p>
<p>Познание (Конструирование) «По замыслу».</p>	<p>Учить самостоятельно, придумывать тему постройки, выполнять ее, используя полученные приемы конструирования, развивать конструктивные способности, мышление, творчество.</p>	<p>Строительные наборы.</p>

Тема недели: «День победы помнят деда»

Цель: формировать у детей представления о великом празднике

тема	задачи	материал
<p>Коммуникация Беседа «День Победы»</p> <p>Чтение художественной литературы «Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»</p>	<p>Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Поощрять попытку детей высказывать свою точку зрения.</p> <p>Проверить умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на темы из личного опыта.</p>	
<p>Познание (Ознакомление с окружающим) «Природа и люди»</p>	<p>Закрепить знания детей о деревьях, воспитывать бережное отношение к родной природе.</p>	
<p>ФЭМП «Кто быстрее составит число»</p>	<p>Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Воспитывать умение выслушивать ответы товарищей, не перебивая.</p>	<p>5-6 предметов мебели, 5-6 карточек с изображением диких птиц. 5-6 карточек с изображением транспорта. Р.м. треугольники разного цвета (по 6-7 штук).</p>
<p>Художественное творчество (Аппликация) «Пригласительные билеты родителям на празднование Дня Победы».</p>	<p>Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы с ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.</p>	<p>Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями. Цветная бумага, нарезанная прямоугольниками и полосками, ножницы, клей, кисть, салфетки.</p>

<p>Художественное творчество (Рисование) «Салют над городом в честь праздника Победы»</p> <p>Художественное творчество (Рисование) «Дети танцуют на празднике в детском саду»</p>	<p>Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагать внизу дома, а вверху— салют. Развить художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить (врезной оценке рисунков выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.</p> <p>Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.</p>	<p>Акварельные краски, кисточки №3, стаканчики – неразлейка, салфетки, альбомный лист на каждого ребёнка, иллюстрации салюта, капитошка</p> <p>Альбомные листы, простой карандаш, цветные карандаши.</p>
<p>Познание (Ручной труд) «Изготовление подарков для пап и дедушек».</p>	<p>Закреплять у всех детей полученные навыки работы с бумагой, ножницами, клеем.</p>	<p>Цветная бумага, ножницы, картон, клей, кисти.</p>

Тема недели: «Насекомые»

Цель: расширять знания и представления детей о насекомых.

тема	задачи	материал
Коммуникация «Лексические упражнения» Чтение художественной литературы «Насекомые»	Проверить, насколько богат словарный запас детей. Уточнить и закрепить с детьми понятие «насекомые»; уточнить особенности внешнего вида насекомых.	Выставка детского творчества.
Познание (Ознакомление с окружающим) «Насекомые».	Расширять знания и представления детей об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях насекомых.	Картинки с изображением насекомых.
ФЭМП «Живая неделя»	Закреплять представления о количественном составе чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Воспитывать умение, выслушивать ответы товарищей не перебивая.	Предметы посуды (4 предмета), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета. Р.м. наборы цветных карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов.
Художественное творчество (Лепка) «Леплю, что хочу»	Развивать воображение. Учить задумывать содержание своей работы по мотивам сказок. Добиваться воплощения замысла, используя разнообразные приемы лепки. Развивать творчество.	Пластилин, стеки, салфетки.
Художественное творчество (Рисование) «Бабочки летают над лугом» Художественное творчество (Рисование) «Насекомые».	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Обобщить и систематизировать знания детей о насекомых.	Альбомные листы, краски акварель, кисти. Альбомный лист, цветные карандаши.
Познание (Ручной труд) «Стрекоза»	Учить детей делать игрушку по образцу, использовать для соединения частей игрушки пластилин. Формировать интерес к данному виду труда.	Семена яблока, пластилин, сухие ветки любого дерева.

Тема недели: «Цветущая весна».

Цель: дать детям представление о первоцветах.

тема	задачи	материал
<p>Коммуникация «Обучение рассказыванию по картинкам».</p> <p>Чтение художественной литературы «Чтение стихотворений о весне».</p>	<p>Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.</p>	<p>Сюжетные картинки.</p>
<p>Познание (Ознакомление с окружающим) «Весна -красна»</p>	<p>Уточнить знания детей о последовательности весенних изменений в природе. Учить устанавливать связь между изменениями в живой и неживой природе.</p>	<p>Иллюстрации.</p>
<p>ФЭМП «Кто быстрее сосчитает». (стр.34)</p>	<p>Закреплять навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Упражнять в назывании дней недели.</p> <p>Воспитывать внимание, усидчивость</p>	<p>Д.м. музыкальный инструмент, ширма, мешочек с мелкими предметами, 4 картинки с изображением частей суток, 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов.</p> <p>Р.м. квадраты и треугольники</p>
<p>Познание (Конструирование) «Цветной коврик»</p>	<p>Учить детей переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги.</p>	<p>Цветная бумага, ножницы, клей, картон.</p>
<p>Художественное творчество (Рисование) «Цветут сады»</p>	<p>Учить детей передавать образ цветущего сада. Развивать творческое воображение, рисовать разными способами: кисточкой, смятой бумагой. Закреплять умение осветлять цвет. Закреплять знание сезона, основных и составных цветов</p>	<p>Акварельные краски, кисточки №3, стаканчики – неразлейка, салфетки, альбомный лист на каждого ребёнка, иллюстрации цветущего сада, квадраты бумаги 7см/ 7см.</p>

<p>Художественное творчество (Рисование) «Цветные страницы»</p>	<p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Развивать воображение и творчество.</p>	<p>Альбомные листы, краски акварель, кисти.</p>
<p>Художественное творчество (Аппликация) «Весенний ковер»</p>	<p>Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате или полосе, в разных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.</p>	<p>Белая и желтая бумага для цветов и зеленая для листиков. Квадраты бледных тонов для фона. Ножницы, клей.</p>

Тема недели: «Растительность родного края»

Цель: расширять знания о природе родного края, воспитывать стремление бережно относиться к природе.

тема	задачи	материал
<p>Коммуникация «Литературный калейдоскоп».</p> <p>Чтение художественной литературы «Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол».</p>	<p>Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.</p> <p>Проверить знают ли дет основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».</p>	<p>Текст сказки «Финист – Ясный сокол».</p>
<p>Познание (Ознакомление с окружающим) «КВН «Времена года»</p>	<p>Обобщить и систематизировать представления о временах года по основным, существенным признакам.</p>	<p>Д/и «Времена года».</p>
<p>ФЭМП «Составим число» (стр.49)</p>	<p>Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Воспитывать умение выслушивать ответы товарищей, не перебивая.</p>	<p>5-6 предметов мебели, 5-6 карточек с изображением диких птиц. 5-6 карточек с изображением транспорта. Р.м. треугольники разного цвета (по 6-7 штук).</p>
<p>Художественное творчество (Рисование) «Сказочные животные»</p>	<p>Продолжать формировать умение детей рисовать разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей. Закреплять умение рисовать карандашами</p>	<p>акварельные краски, кисточки №3, стаканчики – неразлейка, салфетки, ½ альбомного листа на каждого ребёнка, картинки с сказочными животными, музыкальное сопровождение, Солнышко.</p>
<p>Художественное творчество (Рисование) по замыслу «Красивые цветы»</p>	<p>Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (Городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.</p>	<p>акварельные краски, кисточки №3, стаканчики – неразлейка, салфетки, альбомный лист (полоса) на каждого ребёнка, схемы рисования хохломского, городецкого, гжельского узора, кукла Маша.</p>

Художественное творчество (Лепка) «Зоопарк для кукол»	Развивать воображение, творчество. Продолжать передавать характерные особенности животных.	Пластилин.
Познание (Ручной труд) «Утки на пруду»	Продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях.	Цветная бумага, ножницы, клей.

Список литературы:

1. Программа воспитания и обучения в детском саду. Под редакцией Н.Е.Вераксы.
2. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. Л.В.Куцакова
3. Физкультурные занятия в детском саду в старшей группе детского сада. Л.И. Пензулаева.
4. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Т.С.Комарова.
5. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. О.В.Дыбина.
6. Занятия по развитию речи. В.В.Гербова. в старшей группе детского сада
7. Занятия ФЭМП в старшей группе И.А. Помораева, В.А.Позина.
8. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа О.А.Соломенникова.